

VOS LOISIRS

NOS IDÉES DE SORTIE

LA RAVOIRE Le bluesman Otis Taylor en concert ce soir



Arrivé du fin fond du Colorado, avec des albums dont les titres intriguent, Otis Taylor se produira sur la scène de l'espace culturel Jean Blanc, ce soir, pour le plus grand plaisir des adeptes de blues "roots". Son style personnel est aérien, son instrumentation est unique avec, souvent, l'addition d'une voix féminine et des changements de rythme qui peuvent transformer abruptement une chanson optimiste en une ballade sombre et tragique. Le son est obsédant, inclassable et intemporel, tout en rythmiques hypnotiques. Et toujours en filigrane cet exceptionnel don de conteur poignant qui se fonde sur la vérité et l'histoire, avec des méthodes blues venues aussi bien des Appalaches que du rock psychédélique.

> Concert jeudi 28 avril à 20h30 à l'espace Jean-Blanc.
Tarif : 18 €. Tél. 04 79 71 07 45. Billetterie sur place.



TIGNES Le rassemblement telemark en fluo, de vendredi à dimanche

La Black shoes, rassemblement incontournable de telemark, revient ce week-end, du 29 avril au 1^{er} mai pour la 24^e édition. Elle marquera aussi les trente ans des premiers Championnats du monde de ski artistique acrobatique. Le thème de cette année sera "fluo". Ces trois jours sont l'occasion, pour les passionnés, de se retrouver sur les pistes et d'explorer le domaine en telemark.

> Plus d'informations sur le site blackshoes.fr. Réservations au 04 79 40 26 62, code "black shoes".



LA MOTTE-SERVOLEX Lior Shoov en concert ce soir

La salle Saint-Jean accueille ce soir une jeune chanteuse hors du commun tant par la diversité de ses instruments que par son humour et son originalité. Les performances musicales de Lior Shoov mélangent musique du monde, jeu corporel et expression de l'instant. Elle chante les voyages, la liberté, le tout dans un univers folk intimiste. Depuis sa révélation au printemps de Bourges, sa formidable dose d'humanité et son talent ne laissent personne indifférent. Clown de formation, elle explore les limites entre la scène et l'espace public. Ses prestations sont marquées par l'humour, la danse et le chant.

> Concert jeudi 28 avril à 20h30 à la salle Saint-Jean, Tarifs 15 €, 11 €, 7 €, billetterie à l'accueil de la mairie et sur le site www.mairie-lamotteservolex.fr. Tél. 04 79 65 17 70,



AIX-LES-BAINS Les journées Franco- Marocaines débutent demain

À l'occasion du 60^e anniversaire de l'indépendance du Maroc, Aix-les-Bains accueillera les "Journées franco marocaines Auvergne Rhône-Alpes", à partir de demain et jusqu'au dimanche 8 mai. De nombreuses animations sont prévues pour célébrer cet anniversaire. Un village marocain a été implanté dans le parc de verdure de la cité thermale, juste à côté de la fontaine marocaine. Des représentants du gouvernement marocain seront présents lors de l'inauguration, dès demain, à 10 heures.

BASSENS | L'écrivain et cofondateur du mouvement BBZ sera à la ferme de Bressieux cet après-midi

Alexandre Jardin : « L'avenir, ça commence maintenant ! »

L'association chambérienne AgiSens organise un campus des "Passeurs d'avenir" aujourd'hui, de 14 heures à 21 heures, à la ferme de Bressieux à Bassens. Elle accueillera Alexandre Jardin, écrivain et cofondateur du mouvement Bleu Blanc Zèbre (BBZ) auquel elle appartient. BBZ réunit des associations, citoyens, élus ou entrepreneurs.

→ Quelle est la philosophie de BBZ ?

«Nous considérons qu'il y a des faiseurs (ceux qui agissent), des dizeux (qui parlent sans agir) et des rôleux (qui se plaignent sans agir). Ce qui distingue le "faiseur" des deux autres, c'est le passage à l'acte. Beaucoup se sont laissés soumettre à un système technocratique en France, comme certains politiques qui s'intéressent à des aînées et mettent le pays à l'arrêt. À côté de ça, il y a des faiseurs un peu partout qui fabriquent la France sans forcément le savoir. Je pense aux entrepreneurs, aux élus locaux ou encore aux groupements d'artisans, qui sont inexistantes sur la scène nationale.»

→ Pourquoi est-ce important d'agir localement ?

«C'est la seule importance aujourd'hui. Il y a tellement de lois et de réformes votées au niveau national qui ne changent absolument rien à notre quotidien, comme la loi travail. Les actions déclinées au niveau local, on sait qu'elles



Alexandre Jardin a créé le mouvement citoyen Bleu Blanc Zèbre (BBZ), auquel appartient l'association locale AgiSens. Il sera présent aujourd'hui à l'occasion du campus "Passeurs d'avenir" organisé par AgiSens. DR/AG

apportent des solutions. Le programme national "Lire et faire lire", par exemple, va encourager l'apprentissage de la lecture sous la forme d'un projet intergénérationnel. Et tous les jeunes qui en bénéficieront ne feront pas partie des 20 % d'échec scolaire en France.»

→ BBZ, "Nuit debout", même combat ?

«Non, ce n'est pas le même combat. Nous sommes avant tout des Faiseurs ! Mais je respecte toutes les initiatives citoyennes, que je sois d'accord ou non avec elles.»

→ Quel regard portez-vous sur l'association AgiSens ?

«Elle agit pour l'innovation sociale en Savoie, et elle apporte du changement là où il en faut. Partout où je vais en France, je me rends compte qu'il y a des choses à faire, qu'il y a des besoins. Et cela peut se faire dès lundi ! C'est à la portée des élus, des entrepreneurs, des citoyens. J'encourage leur association car ce sont typiquement des gens qui font leur part dans la société. C'est un objet noble, et ce qui m'intéresse aujourd'hui c'est de regarder ce qu'ils font

dans le détail.»

→ Son programme "Passeurs d'avenir" est lancé aujourd'hui. Qu'est-ce que ça représente à vos yeux ?

«L'avenir, ça commence maintenant ! C'est donc un programme qui va apporter quelque chose pour les générations actuelles et futures. Le minimum que l'on puisse faire, c'est de remercier ceux qui se bougent pour les autres et qui très souvent, se dévalorisent car ils n'ont pas la "maladie de l'ego". Il faut donc les mettre en avant selon moi.»

→ Pourquoi inviter aussi des politiques ?

L'Élu local est par définition à portée de bras. Il ne peut pas se dérober et il est contraint d'agir, car les citoyens sont juste sous ses yeux. Je rencontre régulièrement des maires qui font des choses incroyables pour leur commune et qui, également, se dévalorisent. Je pense qu'il y a un travail à faire en commun, avec l'ensemble des acteurs locaux.

→ 80 jeunes vont vous proposer leurs idées. Comment leur permettre d'entreprendre ?

«C'est d'abord une très bonne chose qu'ils participent à l'événement. Nous devons leur permettre de se transformer en acteurs avec des projets concrets, et je crois que c'est déjà une bonne base. J'attends d'être sur place et de réfléchir à leurs côtés.»

→ Qu'allez-vous faire des idées présentées aujourd'hui ?

«Je vais regarder ce qui a du potentiel d'extension, puis j'essaierai de me projeter. J'en retiendrai quelques-unes, car dans la réalité c'est ce que je fais toujours, et on va tenter d'en faire quelque chose de concret. Nous pourrions envisager d'inclure les meilleurs projets à une politique régionale par la suite.»

Propos recueillis par Nejma BRAHIM

Ferme de Bressieux, 297 route de la Ferme, Bassens
Ouverture au public dès 17h15.
www.agisens.org

TARENTEISE | Le 29 juin et du 1^{er} au 13 août Le Festival baroque met le cap sur Venise



Le Festival baroque de Tarentaise fête ses 25 ans cette année.

Le Festival baroque de Tarentaise, c'est en 25 années, 40 000 auditeurs, 2 000 artistes 150 concerts.

La présidente du Festival, Josette-Elise Tatin a rappelé à l'occasion de l'assemblée générale qui s'est tenue vendredi dernier à Moutiers le succès de la précédente édition, avant de dévoiler le programme 2016. En 2015 le Festival a attiré, pendant les 14 concerts du mois d'août, 1 644 auditeurs. Des artistes de grand renom et virtuoses, mais aussi des jeunes musiciens du Conservatoire national supérieur de musique de Lyon (CNSM) furent à l'honneur, comme l'ensemble Artifice qui fut l'Élu 2015. Outre la passion de la musique baroque, le festival a aussi pour propos de valoriser le patrimoine baroque et des riches églises et chapelles du territoire qui est décliné.

Les virtuoses du Conservatoire de Lyon le 29 juin à Moutiers, pour fêter les 1000 ans de la cathédrale

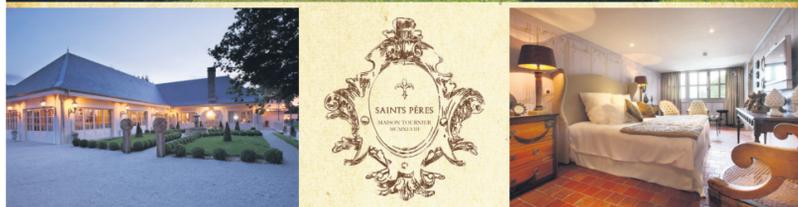
Le directeur artistique et vice-président Jean-Luc Hyvoz a dévoilé le programme du prochain festival. La musique vénitienne sera l'honneur. Un programme

réjouissant pour souffler dignement les 25 bougies du Festival. La cathédrale Saint-Pierre aura le privilège d'accueillir trois concerts : le 29 juin, les jeunes virtuoses du CNSM de Lyon viendront à Moutiers offrir des motets de Giacomo Antonio Perti. Les voix, les vents et les cordes des jeunes virtuoses feront vibrer la cathédrale qui fêtera ses 1 000 ans d'existence ce jour-là.

Le concert d'ouverture du 1^{er} août déclinera du Bach et le 7 août de la musique sacrée ottomane et vénitienne, puisque la cité des Doges était aux portes de l'Orient. Le concert de clôture aura lieu à Albertville, à l'église St Grat autour de Vivaldi. Du 1^{er} au 13 août, de Monteverdi à Vivaldi, en passant par Albinoni, Bonporti, Caldara et bien d'autres musiciens du 17^e et 18^e siècle, le Festival proposera quelques raretés et inédits qui mettront les voix à l'honneur : dix concerts seront consacrés à la voix soliste ou chorale.

Claude TATOUT

Pour connaître le programme du Festival Baroque de Tarentaise : www.festivaldetarentaise.com



DOMAINE DES SAINTS PÈRES HÔTEL - RESTAURANT RÉOUVERTURE VENDREDI 29 AVRIL

En plein cœur de la campagne savoyarde, Le Domaine des Saints Pères, maison de maître du XIX^e siècle, érige l'hôtellerie au rang d'art. Art de vivre, art de recevoir... Bienvenue dans ce lieu magique et désormais incontournable à 10 min de Chambéry!

Hôtel ouvert 7/7 jours. 14 chambres.
Restaurant ouvert du mardi soir au dimanche midi.

Mariages et séminaires jusqu'à 300 personnes,
devis sur demande.

www.domainedessaintsperes.com
Tél : +33 (0)4 79 62 63 93 - info@domainedessaintsperes.com
1540 Route de Chartreuse - 73000 Montagnole